



Fecha: 2021-05-26

## **PLAN DE ACTUACIÓN INICIAL DE LA AGENCIA RIOJANA DE TRANSICIÓN ENERGÉTICA (ARTE)**

### **ÍNDICE**

1. OBJETIVOS DEL ORGANISMO
2. MEMORIA ACREDITATIVA DE LA CONVENIENCIA DE ARTE
3. PLAN DE INVERSIONES DEL PACTO VERDE EUROPEO
4. PLAN ESTRATÉGICO
  - 4.1. Introducción
  - 4.2. Plan Estratégico
    - 4.2.1. Misión
    - 4.2.2. Visión
    - 4.2.3. Valores
    - 4.2.4. Ejes estratégicos
    - 4.2.5. Objetivos estratégicos
    - 4.2.6. Líneas de actuación
5. PLAN ECÓNOMICO FINANCIERO
  - 5.1. Introducción, objeto y actividades
    - 5.1.1. Introducción
    - 5.1.2. Objeto
    - 5.1.3. Actividades
    - 5.1.4. Perspectiva de género
  - 5.2. Objetivos del primer ejercicio
  - 5.3. Presupuesto de gastos
    - 5.3.1. Gastos de personal
    - 5.3.2. Gastos corrientes en bienes y servicios.
    - 5.3.3. Inversiones
  - 5.4. Presupuesto de ingresos



## **Gobierno de La Rioja**

### **6. PREVISIONES SOBRE RECURSOS HUMANOS**

6.1. Estructura organizativa prevista

6.2. Plazas propuestas

6.3. Coste del personal

### **7. RECURSOS TECNÓLOGICOS**

7.1. Equipos de proceso de información

7.2. Programas

7.3. Otros recursos tecnológicos



**Gobierno  
de La Rioja**

## **1. OBJETIVOS DEL ORGANISMO**

ARTE, entidad pública empresarial, se dedicará fundamentalmente a la gestión, fomento y planificación de la transición energética en la Comunidad Autónoma de La Rioja, así como a la redacción y ejecución de los planes y programas relacionados con la adaptación y mitigación al cambio climático.

Generalmente, para el desarrollo de sus actuaciones, fomentará su participación en proyectos de concurrencia competitiva en los ámbitos autonómico, nacional e internacional de modo que a los ingresos provenientes de los presupuestos de la Comunidad Autónoma de La Rioja se añadan los provenientes de dichos proyectos.

Igualmente, ARTE impulsará convenios de colaboración con otras administraciones públicas, tanto locales como autonómicas, para la consecución de sus fines, ampliando de esta manera el alcance de sus actuaciones hacia las corporaciones locales y otros ámbitos de la administración autonómica.

En concreto, son fines y competencias de ARTE las señaladas en los artículos 3 y 4 de sus Estatutos:

### **1. Fines:**

- a) El fomento y ejecución de actuaciones en materia de eficiencia, planificación y gestión energética.
- b) La elaboración y ejecución de estudios, análisis, planes y programas en materia de cambio climático y transición energética, así como el cumplimiento de los compromisos nacionales en dicha materia en La Rioja.
- c) La implantación de un modelo energético sostenible.
- d) La lucha contra el cambio climático y sus consecuencias y promover la adaptación al mismo.

ARTE, en el desarrollo de sus fines, podrá llevar a cabo cuantas actuaciones estime convenientes en el marco de las actividades mencionadas y cualesquiera otras que estime necesarias, sin otros límites que los establecidos en el ordenamiento jurídico.

### **2. Competencias:**

1. Las competencias de este organismo serán las siguientes:

- a) Gestionar la producción de energía, sistemas de almacenamiento o gestión de la energía y la movilidad sostenible, sin perjuicio de las competencias atribuidas a otros órganos administrativos.
- b) Establecer o gestionar programas de subvenciones y líneas de ayuda públicas que contribuyan a la reducción de gases de efecto invernadero, la transición energética y la adaptación al cambio climático. Las bases reguladoras de las subvenciones que otorgue ARTE se aprobarán mediante Orden del titular de la consejería de adscripción, a propuesta de la Presidencia de la Agencia.



## **Gobierno de La Rioja**

- c) Promover actuaciones e inversiones públicas en materia de mitigación y adaptación al cambio climático.
- d) Promover campañas de información ciudadana sobre el cambio climático y el uso de la energía que incluya la colaboración con las administraciones públicas.
- e) Elaborar estudios y emitir informes sobre tecnologías y sistemas energéticos, evolución del cambio climático, la adaptación al mismo, así como sobre el cumplimiento de los objetivos y medidas del Plan Nacional Integrado de Energía y Clima y cualesquiera otros compromisos nacionales e internacionales.
- f) Fomentar la formación de profesionales en materia energética y de cambio climático.
- g) Participar en proyectos competitivos de ámbito autonómico, nacional o internacional para la puesta en marcha de iniciativas relacionadas con las funciones y objetivos de la Agencia.
- h) Proporcionar apoyo técnico al sector público autonómico y local de la Comunidad Autónoma de la Rioja en el uso de la energía y los recursos energéticos renovables en el ámbito.
- i) Proporcionar apoyo técnico a municipios para la redacción y ejecución de sus planes de acción de energía y clima.
- j) Ejercer cualquier otra función que se le encomiende.

Todos estos aspectos redundan en la conveniencia e idoneidad de la forma Entidad Pública Empresarial con la que nace la Agencia Riojana de Transición Energética.

Por otro lado, la actividad de ARTE persigue un doble objetivo que justifica su naturaleza:

- El cumplimiento de los fines públicos que desarrolla.
- Su financiación parcial con los propios recursos que genera su actividad, especialmente su participación en proyectos.

Ambos objetivos constituyen la naturaleza de la entidad y obligan a ARTE a encontrar el equilibrio entre su sostenibilidad económica y el desarrollo de sus actividades asumiendo en algunos casos actuaciones en aquellas áreas donde no acude la iniciativa privada y que en términos globales justifica la intervención del sector público.

ARTE nace con vocación de continuidad en el tiempo y no como un organismo provisional. Dado que debe dar respuesta a retos de la sociedad que en los compromisos nacionales se extienden hasta 2050 los contenidos de este Plan de Actuación se entienden al menos con ese alcance temporal.

### **3. MEMORIA ACREDITATIVA DE LA CONVENIENCIA DE ARTE**

El marco de la política energética y climática en España está determinado por la Unión Europea (UE) que a su vez responde a los requerimientos del Acuerdo de París alcanzado en 2015 para dar una respuesta internacional y coordinada al reto de la crisis climática. La UE ratificó el Acuerdo de París en octubre de 2016,



## **Gobierno de La Rioja**

lo que permitió su entrada en vigor en noviembre de ese año. España hizo lo propio en 2017, estableciendo así un compromiso renovado con las políticas energéticas y de cambio climático.

Este nuevo marco normativo y político aporta certidumbre regulatoria, genera las condiciones para que se lleven a cabo las importantes inversiones que se precisa movilizar y promueve que los consumidores europeos se conviertan en actores de la transición energética.

El objetivo de estas iniciativas es facilitar y actualizar el cumplimiento de los principales objetivos vinculantes para la UE en 2030 y que se recogen a continuación:

- ❖ **55% de reducción de emisiones de gases de efecto invernadero (GEI) respecto a 1990.**
- ❖ **32% de renovables sobre el consumo total de energía final bruta.**
- ❖ **32,5% de mejora de la eficiencia energética.**
- ❖ **15% interconexión eléctrica de los Estados miembros.**

A ello hay que añadir que la Comisión Europea actualizó el 28 de noviembre de 2018 su visión estratégica a largo plazo, a fin de que la Unión Europea alcance una economía próspera, moderna, competitiva y climáticamente neutra en 2050

Al objeto de conseguir estos objetivos de forma coordinada entre todos los Estados miembros se establece el procedimiento de planificación para cumplir los objetivos y metas, garantizando la coherencia, comparabilidad y transparencia de la información presentada a la Convención Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático (CMNUCC) y al Acuerdo de París.

En concreto, la UE demanda a cada Estado miembro la elaboración de un Plan Nacional Integrado de Energía y Clima 2021-2030 (PNIEC). Los PNIEC presentados por cada Estado miembro servirán a la Comisión para determinar el grado de cumplimiento conjunto y establecer actuaciones para corregir posibles desvíos. El Reglamento define, a su vez, un proceso iterativo entre la Comisión y los Estados miembros con vistas a la finalización de los Planes en 2019 y su posterior aplicación. Incluye un calendario de actualización de los Planes cada cinco años y establece que los Estados miembros deberán presentar cada dos años informes de progreso (el primero de los cuales se elaborará antes del 15 de marzo de 2023).

Finalmente, establece garantías para la continuidad del Plan más allá del 2030 mediante la elaboración de una Estrategia de Bajas Emisiones a Largo Plazo (2050).

En este contexto internacional y europeo, España ha mostrado su compromiso con la crisis climática al situar el Plan como uno de los ejes prioritarios de acción política. Este compromiso, además de dar mayor



**Gobierno  
de La Rioja**

certidumbre a los inversores y facilitar el aprovechamiento de las oportunidades, también se dirige a la preservación del bien común y a garantizar la protección de los colectivos más vulnerables.

El PNIEC 2021-2030 de España tiene como objetivo avanzar en la descarbonización, sentando unas bases firmes para consolidar una trayectoria de neutralidad climática de la economía y la sociedad en el horizonte 2050. Dado el reparto competencial en España, es imprescindible la continua coordinación de la Administración General del Estado con las Comunidades Autónomas, así como la implicación activa por parte de las mismas para garantizar el cumplimiento de los objetivos.

En este mismo contexto en diciembre de 2019 la Unión Europea presentó el European Green Deal (Pacto Verde Europeo) como un nuevo compromiso para responder a los desafíos del clima y el medio ambiente, que constituye la tarea definitoria de esta generación.

Se trata de una nueva estrategia de crecimiento destinada a **transformar la UE en una sociedad equitativa y próspera, con una economía moderna, eficiente en el uso de los recursos y competitiva**, en la que **no habrá emisiones netas de gases de efecto invernadero en 2050 y el crecimiento económico estará dissociado del uso de los recursos**. Al mismo tiempo, esta transición ha de ser **justa e integradora**. Debe dar prioridad a la dimensión humana y prestar atención a las regiones, los sectores y los trabajadores expuestos a los mayores desafíos. Teniendo en cuenta que aportará cambios significativos, la participación activa del público y su confianza en esta transición son esenciales para que las políticas funcionen y sean aceptadas. Resulta necesario un nuevo pacto para asociar a los ciudadanos en toda su diversidad con las autoridades nacionales, regionales y locales, la sociedad civil y los sectores económicos, en estrecha colaboración con las instituciones de la UE y sus órganos consultivos.

Por todos estos motivos se hace absolutamente necesario disponer en La Rioja de un instrumento que sea capaz de gestionar los recursos energéticos y las acciones de mitigación y adaptación al cambio climático ya existentes y que al mismo tiempo disponga de herramientas que permitan planificar en el futuro las políticas energéticas de la región haciendo nuestros los compromisos nacionales ante la UE e impulsando el desarrollo económico de La Rioja bajo este nuevo paradigma.

Por la naturaleza de lo expuesto anteriormente se entiende que la existencia y las funciones de ARTE deben considerarse como las de un proyecto a largo plazo que se extenderá en el tiempo mientras estas contribuyan a la consecución de sus fines.

En tiempos pasados la Comunidad Autónoma de La Rioja encargó la realización en 2014 de un estudio previo de definición de líneas estratégicas como base de un futuro Plan Energético de La Rioja y que nunca llegó a tener continuidad en las políticas regionales de planificación energética.



## Gobierno de La Rioja

La nueva coyuntura nacional y europea nos coloca ahora en la necesidad y en la obligación moral ante las generaciones futuras de ordenar y planificar nuestros recursos con las herramientas financieras que vendrán de la UE, de los presupuestos de la nación y de los fondos propios de nuestra Comunidad.

El Pacto Verde es parte integrante de esta estrategia de la Comisión para la Comunidad Autónoma de La Rioja, la Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas (*Figura 1*), así como las demás prioridades enunciadas en las orientaciones políticas de la presidenta Von der Leyen. En el marco del Pacto Verde, la Comisión reorientará el proceso del Semestre Europeo de coordinación macroeconómica a fin de integrar los Objetivos de Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas y situar la sostenibilidad y el bienestar de los ciudadanos en el centro de la política económica, y los Objetivos de Desarrollo Sostenible, en el centro de la elaboración de políticas y la acción de la UE.

La figura que se presenta a continuación ilustra los distintos elementos del Pacto Verde.

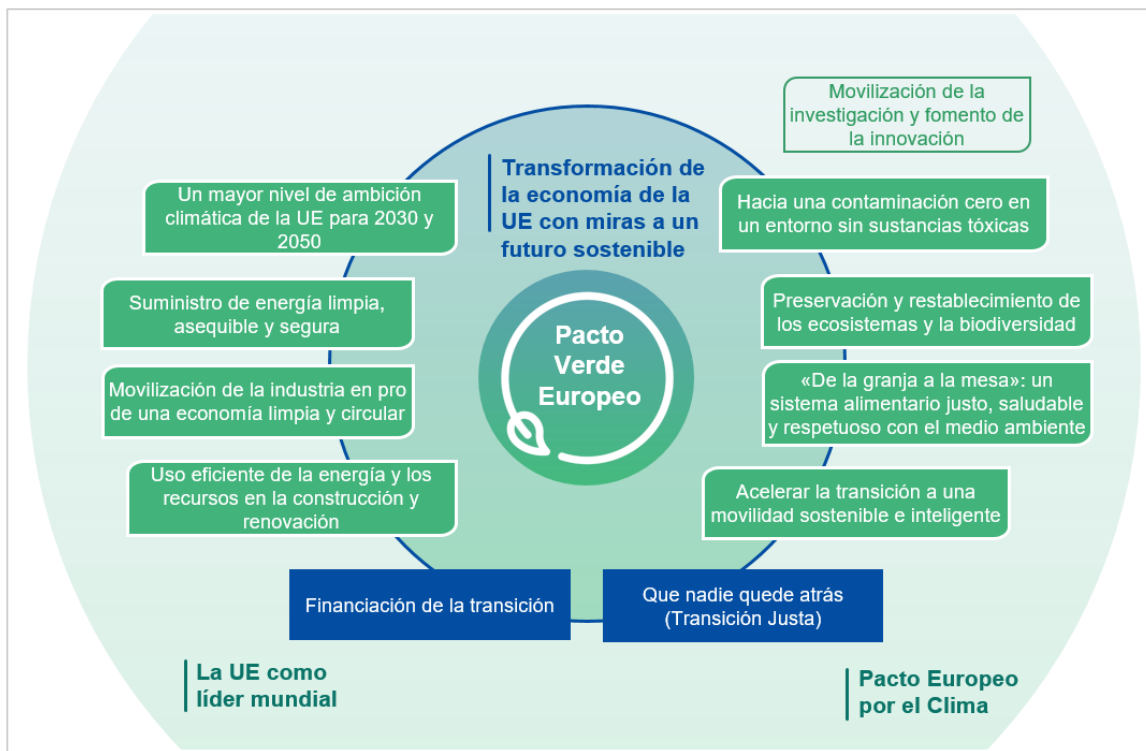


Figura 1: Pacto Verde Europeo

La consecución de una economía climáticamente neutra y circular exige la plena movilización de la industria. Se necesitan veinticinco años —una generación— para transformar un sector industrial y todas las cadenas



## Gobierno de La Rioja

de valor. Si queremos estar preparados en 2050, deben tomarse decisiones y adoptarse medidas en los próximos cinco años.

La industria de la UE ha iniciado el proceso de transición, pero aún representa el 20 % de las emisiones de gases de efecto invernadero de la Unión. Sigue siendo una industria demasiado «lineal» y dependiente de un flujo de extracción y comercialización de materiales, su transformación en productos y, finalmente, su eliminación como residuos o emisiones. Sólo el 12 % de los materiales utilizados por la industria procede de reciclado.

La transición brinda la oportunidad de expandir la actividad económica sostenible e intensiva en creación de empleo. Hay en los mercados mundiales un considerable potencial de desarrollo de tecnologías de bajas emisiones y de productos y servicios sostenibles. La economía circular ofrece asimismo un gran potencial de creación de actividades y puestos de trabajo nuevos. La transformación, sin embargo, avanza a un ritmo demasiado lento; no se observan progresos ni generalizados ni uniformes. El Pacto Verde Europeo respaldará y acelerará la transición de la industria de la UE hacia un modelo sostenible de crecimiento integrador.

### 4. PLAN DE INVERSIONES DEL PACTO VERDE EUROPEO

El Plan de Inversiones del Pacto Verde Europeo movilizará financiación de la UE y creará un marco propicio para facilitar y estimular las inversiones públicas y privadas necesarias para la transición hacia una economía climáticamente neutra, ecológica, competitiva e inclusiva. Como complemento de otras iniciativas anunciadas en el marco del Pacto Verde, el Plan se basa en tres dimensiones:

- **Financiación:** movilización de un mínimo **de un billón de euros de inversiones sostenibles en la próxima década**. El mayor porcentaje de la historia de gasto público en acción por el clima y en favor del medio ambiente con cargo al presupuesto de la UE atraerá la financiación privada, en lo que desempeñará un papel clave el Banco Europeo de Inversiones.
- **Capacitación:** aportación de incentivos para desbloquear y reorientar las inversiones públicas y privadas. La UE proporcionará herramientas para los inversores al considerar la financiación sostenible un elemento central del sistema financiero, y facilitará las inversiones sostenibles de las autoridades públicas, fomentando el presupuesto y la contratación ecológica, y creando formas de facilitar los procedimientos de aprobación de ayudas estatales para las regiones en transición.
- **Apoyo práctico:** la Comisión prestará apoyo a las autoridades públicas y a los promotores de proyectos con vistas a la planificación, diseño y ejecución de proyectos sostenibles.

Esta financiación que se producirá en los próximos diez años por distintas vías no puede ahora mismo ser aprovechada por nuestra Comunidad al no disponer de los recursos humanos ni materiales necesarios para poderla gestionar y orientar a nuestras necesidades. Es indispensable, por tanto, dotarnos de las herramientas necesarias para su aprovechamiento y correcta gestión.





**Gobierno  
de La Rioja**

## **5. PLAN ESTRATÉGICO**

### **5.1. Introducción**

El cambio climático y las medidas para su mitigación y adaptación al mismo constituyen el mayor desafío al que se enfrenta la humanidad en las próximas décadas y del grado de éxito de las medidas adoptadas depende la sostenibilidad de los parámetros de nuestra sociedad tal y como la conocemos.

Las autoridades y europeas siendo conscientes del nuevo paradigma han adoptado en la Conferencia de París de 2015 el compromiso de desarrollar planes nacionales para la reducción de la concentración de los gases de efecto invernadero, el incremento de la eficiencia energética, el origen renovable tanto de la electricidad como de la energía final y el aumento de la interconexión eléctrica entre países.

El Gobierno de España a través del Plan Nacional Integrado de Energía y Clima (PNIEC) ha realizado una ambiciosa apuesta para nuestro país con la adopción de compromisos de mayor alcance en el caso de España.

Puesto que en nuestro país las competencias de la tramitación de generación y transporte y distribución de energía están mayoritariamente trasferidas a las comunidades autónomas se hace necesaria la creación de organismos a nivel autonómico que tengan la autonomía y la capacidad de dar respuesta a los retos globales contribuyendo así al cumplimiento de los compromisos adquiridos por el Gobierno de la nación.

Para ello se crea la Agencia Riojana de Transición Energética (ARTE) como Entidad Pública Empresarial encargada de la gestión y planificación de todos los asuntos relacionados con la energía en La Rioja.

A fin de trazar las líneas de actuación en los próximos años se elabora este Plan Estratégico que debe recoger la misión, visión, valores, ejes estratégicos y líneas de actuación acompañados de un plan de proyectos que detallará las propuestas de actuación en materia energética en los próximos cuatro años.

### **5.2. Plan estratégico**

#### **5.2.1. Misión**

ARTE es la Agencia Riojana de Transición Energética, cuya misión es:

- Planificar las estrategias energéticas de La Rioja
- Participar activamente en su desarrollo.



## **Gobierno de La Rioja**

En coordinación con el resto de organismos de la Comunidad Autónoma, desarrolla actuaciones en materia de energía y participa en proyectos junto a empresas e instituciones.

### **5.2.2. Visión**

ARTE debe ser la organización de referencia en La Rioja en el ámbito energético mediante:

- Impulso de proyectos junto a las organizaciones adecuadas
- Generación de oportunidades de mercado para las empresas
- Aportación de criterios a la sociedad en temas de energía.
- Diseño y cumplimiento de los planes del Gobierno de La Rioja en materia energética

### **5.2.3. Valores**

- **Compromiso** – perseverancia, vinculación, dedicación, responsabilidad
- **Orientación al logro**- cultura del éxito, resultados
- **Profesionalidad** – meritocracia, transparencia, eficiencia
- **Innovación** – proactividad, creación, novedad, iniciativa
- **Equipo** – espíritu de equipo, bien común.

### **5.2.4. Ejes estratégicos**

Los ejes estratégicos suponen los desafíos a los que debe enfrentarse ARTE y en los que debe reflejarse la visión definida para la entidad en los próximos años. Son los siguientes:

- Generación y transporte de energía adecuados a nuestro compromiso
- Participación en proyectos de innovación y gestión eficaz de ayudas.
- Planificación de los recursos energéticos de La Rioja a medio y largo plazo
- Adaptación de nuestra Comunidad al cambio climático

## **5.3. Objetivos estratégicos**



## Gobierno de La Rioja

Cada uno de los cuatro ejes establecidos presenta una serie de objetivos concretos que corresponden a los retos y las metas específicas de ARTE en cada uno de estos ejes:

<b>Generación y Transporte</b>	<b>Obj.01.</b> Distribución geográfica de generación y transporte.
	<b>Obj.02</b> Adecuación a objetivos nacionales del Plan Nacional de Integración de Energía y Clima
	<b>Obj.03</b> Refuerzo de infraestructuras existentes.
<b>Gestión de Proyectos y Ayudas</b>	<b>Obj.04</b> Participación en proyectos europeos.
	<b>Obj.05</b> Gestión de las ayudas directas de todos los ámbitos
<b>Planificación Energética</b>	<b>Obj.06</b> Visión a medio plazo del parque de generación
	<b>Obj.07</b> Convertir a la Comunidad Autónoma de La Rioja en piloto de innovaciones energéticas
<b>Adaptación al Cambio Climático</b>	<b>Obj.08</b> Identificación de riesgos asociados al cambio climático
	<b>Obj.09</b> Mejorar la gestión del conocimiento
	<b>Obj.10</b> fortalecimiento de las capacidades de adaptación

### 5.3.1. Líneas de actuación

Partiendo de los objetivos y en un nivel más bajo de concreción se hallan las líneas de actuación que suponen los tipos de programas que materializan los objetivos

<b>Obj.1 Distribución geográfica de generación y transporte</b>	
<b>Línea</b>	<b>Descripción</b>
<b>L01</b> Planificación de suelo disponible	Coordinar y homogeneizar la normativa referente a usos del suelo en lo relativo a energías renovables y transporte y distribución.
<b>L02</b> Impacto medioambiental de estructuras	Consensuar con la Dirección General de Biodiversidad los criterios de evaluación ambiental de líneas y estructuras de generación

<b>Obj.2 Adecuación a objetivos nacionales PNIECC</b>	
<b>Línea</b>	<b>Descripción</b>
<b>L01</b> Coordinación con la Administración Central de los porcentajes asociados a La Rioja	Coordinar con el Ministerio los porcentajes del Plan Nacional de Integrado de Energía y Clima asignados a la Comunidad Autónoma de La Rioja
<b>L02</b> Evaluación del cumplimiento	Seguimiento mediante sistemas inteligentes, especialmente en el tema de eficiencia energética del cumplimiento de los objetivos.



**Gobierno  
de La Rioja**

Obj.3 Refuerzo de infraestructuras existentes	
Línea	Descripción
<b>L01</b> Coordinación con el operador de red para la adecuación de la red de distribución a los compromisos de la Comunidad Autónoma de La Rioja	Desarrollo de una plataforma inteligente que modelice la red de transporte en la Comunidad Autónoma de La Rioja
<b>L02</b> Coordinación con el operador de red para la adecuación de la red de transporte a los compromisos de la Comunidad Autónoma de La Rioja	Desarrollo de una plataforma inteligente que modelice la red de distribución en la Comunidad Autónoma de La Rioja

O4 Participación en proyectos europeos	
Línea	Descripción
<b>L01</b> Búsqueda de socios empresariales para la participación en proyectos europeos	En coordinación con la oficina de proyectos exploración de las convocatorias europeas y búsqueda de socios empresariales entre las empresas riojanas.
<b>L02</b> Formación del personal de la Agencia para participar como socios y/o coordinadores de proyectos europeos	En coordinación con la oficina de proyectos exploración de las convocatorias europeas y coordinación de los proyectos presentados a las mismas.

O5 Gestión de las ayudas directas de todos los ámbitos	
Línea	Descripción
<b>L01</b> Gestión de las ayudas directas provenientes de la Unión Europea	Tramitación administrativa y control de las ayudas procedentes de Europa
<b>L02</b> Gestión de las ayudas directas provenientes de la Administración Central	Gestión de las ayudas procedentes del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico
<b>L03</b> Gestión de las ayudas directas provenientes de la Comunidad Autónoma de La Rioja	Gestión de las ayudas procedentes de los presupuestos de la Comunidad Autónoma de La Rioja



**Gobierno  
de La Rioja**

O6.Visión a medio plazo del parque de generación	
Línea	Descripción
L01. Diseño del mix de generación de La Rioja	Realización de estudios y propuestas normativas para fomentar el mix el parque de generación eléctrica y térmica de La Rioja
L02 Investigación en nuevas metodologías	Realización de estudios de nuevas tecnologías de generación y almacenamiento.

O7 Convertir a la COMUNIDAD AUTÓNOMA DE LA RIOJA en piloto de innovaciones energéticas	
Línea	Descripción
L01. Elaboración de propuestas de programas piloto en temas energéticos	Búsqueda y negociación con el Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico de proyectos piloto para la implantación en La Rioja de nuevas tecnologías relacionadas con la transición energética y la adaptación al cambio climático.

## 6. PLAN ECÓNOMICO FINANCIERO

### 6.1. Introducción, objeto y actividades

#### 6.1.1. Introducción

La Ley 3/2003, de 3 de marzo, de organización del Sector Público de la Comunidad Autónoma de La Rioja en su Título II Artículo 21 clasifica los organismos públicos a crear bajo la dependencia de la Administración y contempla el concepto de entidad pública empresarial dentro del cual se constituye la Agencia Riojana de Transición Energética (ARTE).

Asimismo, en su artículo 26 recoge la obligación de incluir un plan de actuación inicial que integre, entre otros, un plan económico-financiero.

El presente documento responde a esta exigencia legal y plantea un estudio económico financiero de la viabilidad.

Se constituye ARTE por tanto, como una entidad pública empresarial con personalidad jurídica propia y diferenciada, con plena capacidad para actuar y autonomía de gestión sin perjuicio de la relación de tutela con la Administración de la Comunidad Autónoma de La Rioja.



## **Gobierno de La Rioja**

ARTE será creada por ley y sus estatutos serán aprobados por Decreto como se recoge en La Ley 3/2003, de 3 de marzo, de organización del Sector Público de la Comunidad Autónoma de La Rioja en su Título II artículo 25.

Queda adscrita a la Consejería con competencias en Transición Energética y Cambio Climático.

### **6.1.2. Objeto**

ARTE tendrá como finalidades básicas la ejecución y fomento de actuaciones en materia de ahorro, eficiencia y gestión de las energías renovables, la elaboración de estudios y análisis en materia de cambio climático y transición energética salvo que estén atribuidas a otros organismos del sector público.

### **6.1.3. Actividades**

Las actividades de ARTE serán las relacionadas con los fines y competencias indicados al inicio.

### **6.1.4. Perspectiva de género**

El Consejo de Administración de ARTE, una vez constituida la entidad, aprobará un plan de igualdad interno con las medidas a adoptar para evitar cualquier tipo de discriminación laboral y para garantizar la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres.

## **6.2. Objetivos del primer ejercicio**

Aunque como se ha mencionado ARTE nace con vocación de permanencia en el tiempo las consideraciones presupuestarias que se detallan en los siguientes epígrafes se desarrollan únicamente para el primer ejercicio dada la imposibilidad de ofrecer cifras que tengan sentido para los ejercicios posteriores.

Los objetivos del primer ejercicio de ARTE consisten en realizar una estructuración adecuada, la resolución de todas las cuestiones de logística básica, la selección e incorporación de todo su personal y el comienzo de las tareas de gestión, asesoramiento y planificación.

Además de la elaboración de los estudios por la normativa, ARTE debe realizar un diagnóstico y proyección del impacto de las medidas previstas en las futuras leyes y planes de transición energética y cambio climático sobre la Comunidad Autónoma de La Rioja.



## Gobierno de La Rioja

### 6.3. Presupuesto de gastos

#### 6.3.1. Gastos de personal

La estimación de gastos por conceptos es la siguiente:

CATEGORÍA	PLAZAS	IMPORTE
ALTA DIRECCIÓN	1	85.184
TÉCNICOS	6	295.287
ADMINISTRATIVOS	5	116.659
AUXILIARES ADMINISTRATIVOS	2	60.030
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>557.160</b>

Estas cifras corresponden a la retribución de los funcionarios en puestos equivalentes de acuerdo con las leyes de presupuestos anuales. Dado que el primer ejercicio de puesta en marcha de ARTE sea 2021 y no se corresponda con un ejercicio completo los números totales serán proporcionalmente inferiores.

#### 6.3.2. Gastos corrientes en bienes y servicios

La estimación de gastos por conceptos es la siguiente:

CONCEPTO	1º EJERCICIO
INMOVILIZADO ARRENDADO *	25.200,00
MANTENIMIENTO EDIFICIOS Y OTRAS CONSTRUCCIONES	2.000,00
MANTENIMIENTO MAQUINARIA	500,00
ORDINARIO NO INVENTARIABLE	6.000,00
PRENSA, REVISTAS, LIBROS Y OTRAS PUBLICACIONES	1.000,00
MATERIAL INFORMATICO NO INVENTARIABLE	500,00
ENERGÍA ELÉCTRICA	3.600,00
AGUA	700,00
GAS	15.000,00



**Gobierno  
de La Rioja**

CONCEPTO	1º EJERCICIO
COMBUSTIBLES Y COMUNIDAD AUTÓNOMA DE LA RIOJABURANTES	5.000,00
VESTUARIO	1.000,00
CALZADO	1.000,00
OTROS SUMINISTROS	10,00
POSTALES	20.000,00
TRANSPORTES	82.000,00
ATENCIONES PROTOCOLARIAS Y REPRESENTATIVAS	2.000,00
PUBLICIDAD Y PROPAGANDA	30.000,00
JURIDICOS, CONTENCIOSOS	6.000,00
REUNIONES, CONFERENCIAS Y CURSOS	25.000,00
OTROS	1.000,00
LIMPIEZA Y ASEO	25.000,00
SEGURIDAD	36.000,00
VALORACIONES Y PERITAJES	5.000,00
POSTALES	20.000,00
ESTUDIOS Y TRABAJOS TECNICOS	200.000,00
SERVICIOS DE CARÁCTER INFORMATICO	3.000,00
OTROS	10.00
DIETAS	20.000,00
LOCOMOCIÓN	40.000,00
OTRAS INDEMNIZACIONES.	5.000,00
<b>TOTAL CAP. II</b>	<b>581.520,00</b>

\* El presupuesto incluye el posible alquiler de un local adecuado para las instalaciones de ARTE con capacidad suficiente para todo el personal y donde se concentrará toda la actividad de la entidad pública empresarial. A esto se han añadido los suministros y gastos generales previsibles.





## Gobierno de La Rioja

### 6.3.3. Inversiones

Las actuaciones previstas son las siguientes:

CONCEPTO	1º EJERCICIO
EQUIPOS PARA PROCESOS DE INFORMACIÓN	*
MOBILIARIO Y ENSERES	20.000,00
<b>TOTAL</b>	<b>20.000,00</b>

Las inversiones reales previstas para el primer ejercicio son las necesarias para equipar las oficinas de ARTE, principalmente mobiliario y equipamiento informático y de comunicaciones. \*Estos últimos serán proporcionados por la DG de Avance Digital y por ese motivo no han sido incluidos en los presupuestos de la Agencia.

### 6.4. Presupuesto de ingresos

Tal y como se plantea ARTE sus ingresos derivarán principalmente de los presupuestos anuales de la Comunidad Autónoma de La Rioja. A estos ingresos habrá que añadir aquellas ayudas y planes que se gestionen desde la Agencia y cuyo origen sea nacional (IDAE) o de los fondos y proyectos financiados por la Unión Europea.

Basándonos en los programas del IDAE en 2020 y las perspectivas para España en los fondos de reconstrucción COVID, las convocatorias de proyectos para 2021, hemos diseñado tres escenarios de ingreso: pesimista, neutro y optimista. En los tres casos el personal presupuestado para la Agencia no debe verse incrementado para la correcta gestión de los programas de ayudas y proyectos. Los presupuestos de proyectos europeos recogen siempre un grupo de trabajo (Work Package) de coordinación y gestión. Estos WP vienen a suponer entre un 5 y un 10% del presupuesto total del proyecto con lo que se convierten en fuente de financiación de ARTE si esa gestión se realiza con personal propio de la Agencia. Si en otros escenarios la capacidad del personal de ARTE no fuese suficiente para una correcta gestión de los nuevos proyectos esta siempre puede externalizarse.

En la siguiente tabla se consigna la estimación de fondos por ejercicio que se estimen con los tres escenarios:



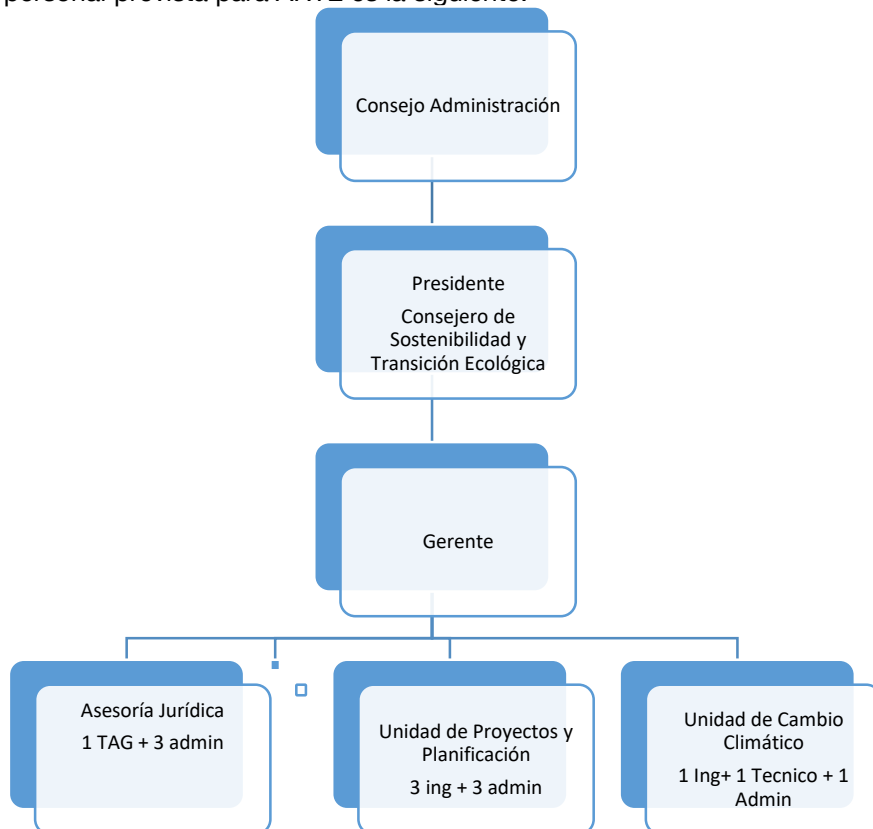
**Gobierno  
de La Rioja**

CONCEPTO	ESCENARIO PESIMISTA	ESCENARIO NEUTRO	ESCENARIO OPTIMISTA
AYUDAS PRESUPUESTO COMUNIDAD AUTÓNOMA DE LA RIOJA	500.000	725.000	1.000.000
PROGRAMAS IDAE	3.000.000	4.000.000	5.000.000
FONDOS Y AYUDAS UE	500.000	1.000.000	2.000.000
<b>TOTAL</b>	<b>4.000.000</b>	<b>5.725.000</b>	<b>8.000.000</b>

## 7. PREVISIONES SOBRE RECURSOS HUMANOS

### 7.1. Estructura organizativa prevista

La estructura de personal prevista para ARTE es la siguiente:



De forma descriptiva, hay un gerente con las atribuciones y competencias que le conceden los estatutos de la Agencia y que es el responsable de la gestión ordinaria del organismo.



## Gobierno de La Rioja

Debajo de esta figura se articulan 3 áreas o departamentos diferentes:

- Asesoría jurídica
- Unidad de Proyectos y Planificación
- Unidad de Cambio Climático

En el departamento de asesoría jurídica estaría el personal que lleve los temas administrativos propios de la Agencia (contratos, jurídico, personal, etc.).

Las otras dos unidades tienen un carácter técnico y se encargan de las actividades correspondientes para la gestión de ayudas y dirección de proyectos, de la planificación energética de la Comunidad y de los temas de adaptación al Cambio Climático en todas sus vertientes.

### 7.2. Plazas propuestas

De acuerdo con la configuración anterior, se propone una dotación de personal adecuada para que ARTE pueda hacer frente a las funciones que se le encomiendan en la Ley de Creación.

Estas necesidades de personal están contempladas en los presupuestos de la Comunidad Autónoma de La Rioja para 2021 y son los siguientes:

UNIDAD DE PROYECTOS Y PLANIFICACIÓN	3 INGENIEROS ; 3 ADMINISTRATIVOS
UNIDAD DE CAMBIO CLIMÁTICO	1 INGENIERO; 1 TÉCNICO ; 1 ADMINISTRATIVO
UNIDAD DE ASESORIA JURÍDICA	1 TAG ; 3 ADMINISTRATIVOS

El personal estaría compuesto por laborales cuya contratación se llevaría a cabo según la legislación y normativas aplicables en la Comunidad Autónoma de La Rioja en el momento de la contratación.

### 7.3. Coste del personal

Para tener una primera estimación del coste anual del personal se han tomado las siguientes premisas:

- El gerente tendrá el sueldo correspondiente a los directores de entidades públicas empresariales de acuerdo con las retribuciones establecidas en los presupuestos de 2021.
- Los ingenieros y técnicos que se incorporen tendrán, dependiendo de sus funciones, los sueldos equivalentes a un jefe de servicio o sección o a un técnico superior A1 de la Comunidad Autónoma de La Rioja.
- El personal administrativo tendrá un sueldo equiparable al personal administrativo de la Comunidad.

Con estas premisas el coste anual de del personal en plantilla de ARTE sería el siguiente:



**Gobierno  
de La Rioja**

CATEGORÍA	PLAZAS	IMPORTE
ALTA DIRECCIÓN	1	85.184
TÉCNICOS	6	295.287
ADMINISTRATIVOS	5	116.659
AUXILIARES ADMINISTRATIVOS	2	60.030
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>557.160</b>

Por tanto, la dotación de personal completa de ARTE durante un ejercicio completo supone un coste aproximado de 557.160 €

Estas 14 personas deben ser suficientes para garantizar que ARTE pueda desarrollar todas las funciones y objetivos que se le encomienden de acuerdo con la Ley que regule su creación.

## 8. RECURSOS TECNOLÓGICOS

En un primer momento no se observa la necesidad de una gran infraestructura tecnológica para iniciar la actividad de esta entidad pública empresarial. Esto, evidentemente, puede cambiar según las funciones que se vayan asignando en un futuro.

### 8.1. Equipos de proceso de información

Se plantea la necesidad de que todos los trabajadores de ARTE dispongan en su lugar de trabajo de un ordenador de sobremesa, así como de un pequeño stock de dispositivos móviles como teléfonos, tabletas u ordenadores portátiles para poder desarrollar su trabajo también desde fuera de la oficina.

Del mismo modo será necesario como mínimo un servidor y una red que conecte todos los dispositivos entre sí.

En las oficinas también será imprescindible contar con impresoras y quizá plotters para la impresión de documentos y planos de gran formato.

La puesta en marcha de algunas de las posibles iniciativas previstas puede suponer la necesidad de instalar equipos informáticos remotos según se desarrollen los diferentes proyectos.



**Gobierno  
de La Rioja**

## **8.2. Programas**

Además de los programas comunes, sistema operativo Windows, Office, etc. pueden ser necesarias herramientas específicas de ingeniería como aplicaciones de AutoCAD y otras más concretas para temas de planificación.

La DG con competencia de Avance Digital sería el organismo de la Comunidad Autónoma de La Rioja encargado de suministrar tanto el hardware como el software necesario.

En algunas tareas específicas es posible que se demande el desarrollo de software propio o la adaptación de herramientas ya existentes. En todo caso será la propia dinámica de ARTE la que marque las necesidades futuras en este ámbito

## **8.3. Otros recursos tecnológicos**

Como mínimo, se precisará una web propia que pueda estar integrada en la web institucional de la Comunidad Autónoma de La Rioja. Por el tipo de actividades que realizará ARTE es posible que se deban añadir funciones avanzadas y una cierta interactividad que hagan recomendable una web propia con las apps oportunas.

Evidentemente, la propia naturaleza de las funciones que se le encomiendan a ARTE desde su ley de formación presuponen un uso intensivo de tecnologías debido a que la gestión y planificación de energías renovables va acompañada siempre de un cierto grado de despliegue tecnológico.